

## Come On

Choreographie: Michelle Wright

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>I Don't Wanna Go Home</b> von Matt Cooper
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Out, out, sailor step, behind-side-cross, point & point &

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S2: Touch forward-heel swivel & touch forward-heel swivel, back 2, coaster step

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts vorn auftippen - Rechte Hacke nach rechts drehen und wieder zur Mitte drehen
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen - Linke Hacke nach links drehen und wieder zur Mitte drehen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Step, close-pony steps forward 2x, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- &3 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen/rechtes Knie nach vorn
- &4 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen/rechtes Knie nach vorn
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

### S4: Side, behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
(**Ende:** Der Tanz endet Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links/Pose' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende